

## Listado de funciones añadidas

Las funciones siguientes han sido añadidas en la versión de firmware V1.10.

- Nuevos elementos del ajuste PREFERENCE
  - Función de mantenimiento de picos
  - Función de ahorro de energía automático
- La unidad admite ahora subsecuencias en la edición de pista
- Función de conversión de frecuencia de muestreo
- Verificación del modulador de ruido (dithering de modulación de ruido)
- Uso del modulador de ruido (dithering de modulación de ruido)

## Nuevos elementos del ajuste PREFERENCE

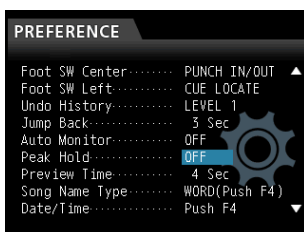
Han sido añadidos elementos de ajuste con las siguientes funciones a la pantalla PREFERENCE. (Vea la sección Configuración (PREFERENCE) en 11-Funciones diversas del Manual de instrucciones).



- Mantenimiento de picos (Peak Hold)
- Ahorro de energía automático (Auto Power Save)

## Función de mantenimiento de picos

Use esta función para ajustar el modo de indicación de mantenimiento de picos para los medidores de nivel que aparece, por ejemplo, en la Pantalla inicial. Use los botones **CURSOR** (▲/▼) para elegir (resaltar en azul) el elemento **Peak Hold** y use el dial **JOG/DATA** para ajustar el modo.



Las opciones y el valor por defecto son los siguientes.

Opción	Función
OFF (por defecto)	El valor de picos no es visualizado.
1Sec	El valor de picos aparece durante 1 segundo.
KEEP	El valor de picos aparece de forma continua. En todos los modos de grabadora que no sean el modo <b>Mastering</b> , pulse el botón <b>F3</b> (PEAK CLEAR) para eliminar el valor de picos. En el modo <b>Mastering</b> , el valor desaparece al realizar un proceso de localización.

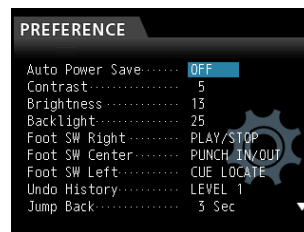
## NOTA

- El ajuste **KEEP** resulta muy útil para verificar el valor máximo que se ha producido hasta el momento activo cuando no pueda monitorizar continuamente los medidores (por ejemplo, mientras esté tocando durante una sesión de grabación).
- Durante la reproducción de CD, pulse el botón **F1** (PEAK CLEAR) para eliminar el valor de picos.

## Función de ahorro de energía automático

Hemos añadido una función de ahorro de energía automático en la versión V1.10 para cumplir con lo estipulado en la Directiva europea sobre productos que suponen un consumo de energía (ErP). Con el ajuste por defecto de esta función de 30 minutos, la unidad entrará automáticamente en el modo standby tras 30 minutos de inactividad desde la última operación. Siga las instrucciones de abajo para cambiar este ajuste.

Use los botones **CURSOR** (▲/▼) para elegir (resaltar en azul) el elemento **Auto Power Save** y use el dial **JOG/DATA** para ajustar el tiempo que quiera que transcurra hasta que la unidad entre en el modo standby de forma automática.



Las opciones y el valor por defecto son los siguientes.

Opciones: OFF, 3Min, 5Min, 10Min, 30Min (por defecto)

## NOTA

La función de ahorro de energía automático quedará desactivada en las condiciones siguientes.

- Durante la grabación o reproducción
- Cuando el metrónomo esté en uso
- Cuando la función de grabación esté en ON
- Cuando esté siendo emitida una señal desde la toma **STEREO OUT**

## La unidad admite ahora subsecuencias en la edición de pista

En la Pantalla inicial, si pulsa el botón **JOG PLAY** para acceder al modo de búsqueda, aparecerán las subsecuencias (1/10 de secuencia) en el contador de tiempo.

Cuando la escala horizontal (tiempo) sea maximizada, podrá girar el dial **JOG** para realizar una función de localización en base a unidades de subsecuencias (1/10 de secuencia).

También puede ajustar los puntos IN y OUT en unidades de subsecuencias y editar las pistas con esa precisión.

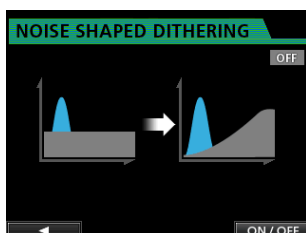
## Función de conversión de frecuencia de muestreo

Los CD audio standard están en el formato de 16 bits, 44.1 kHz. En la creación de un CD audio, la conversión de frecuencia de muestreo convertirá de forma automática cualquier canción que use unos valores distintos a estos 16 bits, 44.1 kHz. No obstante, esto no cambiará los ficheros máster originales.

## Verificación del modulador de ruido (dithering de modulación de ruido)

En el firmware V1.10, la función de modulación de ruido usada durante la masterización ha sido modificada. En lugar de verse reflejada directamente en los ficheros máster, ahora puede verificar de antemano el efecto que tendrá el uso de este modulador a la hora de crear un CD audio (vea "Uso del modulador del ruido" en 10 - Remezcla y masterización de pistas del Manual de instrucciones).

1. Con la pantalla `Mastering` activa, pulse el botón **F3 (NSD)** para acceder a la pantalla `NOISE SHAPED DITHERING`.



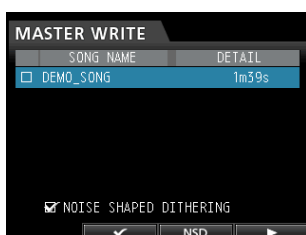
2. Pulse el botón **F4 (ON/OFF)** para activar la función de modulador de ruido (ON).
3. Pulse el botón **F1 (◀)** para volver a la pantalla `Mastering`.

### NOTA

*Incluso cuando el modulador de ruidos de la pantalla `Mastering` esté ajustado a ON, no se verá reflejado sobre los ficheros máster. Además, incluso cuando este modulador esté activo, no tendrá efecto sobre las canciones a 16 bits.*

## Uso del modulador de ruido (dithering de modulación de ruido)

En el firmware V1.10, ha sido añadido un botón de modulador de ruidos a las pantallas `MASTER WRITE` y `LIVE WRITER`. Puede usar este modulador de ruidos durante la creación de un CD audio a partir de ficheros máster creados desde canciones a 24 bits. Para usar el modulador de ruidos, elija el elemento `MASTER WRITE` del menú `CD` para acceder a la pantalla `MASTER WRITE` y pulse el botón **F3 (NSD)**.



### NOTA

*El modulador de ruidos será aplicado a todas las canciones grabadas en el CD. No obstante, no tendrá ningún efecto sobre las canciones a 16 bits. Además, el efecto de este modulador de ruidos solo se verá reflejado sobre el CD audio, no sobre los ficheros máster.*